scuola di musica 55
casa della musica

ZOO MUSIC BAND

ideazione: *Vincenzo Stera*
musiche: *A. Comisso, V. Stera*
con

ANGELO COMISSO {pianoforte, percussioni}
VINCENZO STERA {fiati, percussioni, animazioni}

Una band di animaletti di peluche è protagonista dello spettacolo.
I nostri piccoli amici dialogano con i musicisti e sorprendono il pubblico, rivelando ciascuno il proprio carattere, la musicalità e l'andamento ritmico che li contraddistingue. Una vera e propria danza: goffa per alcuni, elegante per altri, comunque originale, fantastica che favorisce una varietà di generi musicali, gesti e azioni espressive. Tracce sonore e composizioni musicali si alternano all'improvvisazione, seguendo gli umori e i bisogni di ascolto del pubblico. Uno spettacolo con sorprese sonore e visuali sempre nuove a cui non si assiste ma si partecipa!

durata: 40 minuti | età: 1- 4 anni

Promo dello spettacolo:
https://www.youtube.com/watch?v=cDlaVzGxPeQ

Produzione: Casa della musica /Scuola di musica 55 Trieste
[per il Festival di musica per bambini]

Contatti: info@scuoladimusica55.it
www.scuoladimusica55.it | www.festivaldimusicaperbambini.com

FESTIVAL DI MUSICA PER BAMBINI

Angelo Comisso
Ha suonato con gran parte dei maggiori musicisti dell'ambito jazzistico italiano (Gianni Basso, Gianluigi Trovesi, Roberto Ottaviano e altri) Collabora stabilmente con il noto trombettista-compositore tedesco Markus Stockhausen. Insieme si sono esibiti per le più prestigiose radiotelevisioni europee (BBC, NDR, WDR) e nei più importanti festival jazz- Hanno inciso insieme tre CD: *Lichiblich (2005), Es war Einmal (2007), Stabat Mater (2011).* Ha avviato di recente una collaborazione con il sassofonista Francesco Bearzatti. Del 2015 il loro primo album in duo per l'etichetta Blue Serge Label.
Suona anche con un proprio piano jazz trio con il quale si esibisce regolarmente in Italia e all'estero ed ha inciso due cd: *Towards Home* (1999) e *Sturm und Drang* (2010) segnalato tra i primi 100 migliori cd jazz dell'anno dalla rivista *jazzit.* Si esibisce spesso in concerti per piano solo. Svolge attività didattica in vari istituti , tra i quali Casa della Musica, prestando particolare attenzione all'insegnamento della musica improvvisata (jazz e non) e collaborando con Vincenzo Stera a concerti-spettacolo per bambini.

Vincenzo Stera
Nel suo lavoro con bambini e insegnanti, coniuga il movimento espressivo e creativo al linguaggio sonoro, musicale e narrativo. Le esperienze realizzate in questo ambito sono raccolte nelle pubblicazioni *"Il bambino, il gesto, il suono"* e "*La musica dello gnomo mirtillo*" (entrambi libro+cd a cura di comunicarte edizioni).
Insegnante di musica per bambini presso la "Casa della Musica/Scuola di Musica 55" di Trieste dove è anche direttore artistico del *Festival di musica per bambini* (www.festivaldimusicaperbambini.com).
Musicista, autore di musica per bambini e ideatore di concerti-spettacolo tra i quali: *piano piano, forte forte (*presentato al Festival internazionale di teatro e cultura per la prima infanzia *Visioni di futuro visioni di teatro*, Bologna 2012*), Music Box (*presentato a *Stoccolma jazz festival per bambini,* 2013*), La musica dello gnomo Mirtillo (*spettacolo che festeggia nel 2014 i dieci anni di repliche*)* e *Zoo music band* (2015) composto con Angelo Comisso.