

+++++
INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI
+++++

Segreteria Casa della Musica / Scuola di musica 55
via Capitelli, 3 Trieste (Piazza Cavana)
tel. 040 307309
da lunedì a venerdì, dalle 15.00 alle 19.00
giovedì, dalle 10.00 alle 12.00

www.scuoladimusica55.it

info@scuoladimusica55.it

PRENOTAZIONI

I posti sono a numero limitato ed è fortemente consigliata la prenotazione.

COME

La prenotazione si può effettuare recandosi presso la segreteria di Casa della Musica o telefonicamente, validandola entro le 24 ore successive con il relativo pagamento.

La quota di partecipazione per tutti gli appuntamenti è di 6 euro sia per i bambini (da un anno di età) che per gli adulti, tranne:

- **Percussion:** accesso gratuito con prenotazione obbligatoria allo 040 307309 (Casa della Musica)

- **Il suono della scienza:** 39 euro (ridotto 35 per fratello/sorella) info e iscrizioni 040 224424 | iscrizioni@immaginarioscientifico.it

- **Bastiano e Bastiana:** 5 euro, prenotazione e acquisto biglietti presso il Teatro Stabile Sloveno, dal lunedì al venerdì dalle 10 alle 15.
via Petronio 4 | tel. 040 24 52 616

SCUOLE

La richiesta di partecipazione deve essere inviata a info@scuoladimusica55.it specificando il numero di bambini che si intende portare. La quota di partecipazione è di 6 euro. Gli insegnanti accompagnatori non pagano.

CONVEGNO

Il convegno è gratuito. Per partecipare è obbligatoria l'adesione presso la segreteria della Casa della Musica (tel. 040 307309) o inviando una mail a info@scuoladimusica55.it.

+++++

IL FESTIVAL PER LA SCUOLA

LUNEDÌ 23 APRILE | ore 10.30 e ore 14.45 (riservato scuole)

AUDITORIUM CASA DELLA MUSICA
MUSIC BOX

MARCO BALLABEN (pianoforte)
GABRIELE CENTIS (batteria)
VINCENZO STERA (flauti, animazione)

Sorprese musicali in scatola in uno spettacolo che si rinnova continuamente! I musicisti coinvolgono il pubblico con un sorprendente gioco ritmico, melodico e d'improvvisazione.

Gesti e azioni esplorano suoni di oggetti e strumenti, provocando una varietà di generi musicali, suggestioni e gag che incuriosiscono e invitano all'ascolto. Presentato al jazz festival per bambini di Stoccolma 2013.

durata: 50' | età consigliata: 3 - 7

Produzione: Casa della Musica / Scuola di musica 55 | Festival di musica per bambini

+++++

LUNEDÌ 7 MAGGIO | ore 10.30 (riservato scuole)

AUDITORIUM CASA DELLA MUSICA
STORIA DI UNA STELLA MARINA

durata: 50' | età consigliata: 3 - 6

+++++

LUNEDÌ 14 MAGGIO | ore 10.30 (riservato scuole)

AUDITORIUM CASA DELLA MUSICA
LA MUSICA DELLO GNOMO MIRTILLO

durata: 40' | età consigliata: 3 - 7

+++++

IL CONVEGNO

SABATO 14 APRILE | ore 9 - 13
AUDITORIUM "MARCO SOFIANOPULO"
del MUSEO REVOLTELLA

LE ESPERIENZE DI ASCOLTO NELLA FORMAZIONE DEL BAMBINO

Lo sviluppo della capacità di ascolto è un obiettivo primario nel processo educativo. Dalla qualità dell'ascolto dipende la qualità del suono, del gesto, dell'azione e della comunicazione verbale che realizziamo. Favorire al meglio la percezione, discriminare, memorizzare e associare i suoni, le parole, le immagini e le azioni, sono condizioni necessarie per accrescere le capacità espressive, di relazione e prevenire le difficoltà di apprendimento.

Il nostro impegno educativo non può prescindere dal confronto con il mondo contemporaneo dominato dalla tecnologia e dai media. In un universo di immagini, di rumori, di slogan il bambino è esposto a una sovrabbondanza di informazioni e stimoli che egli non è sempre in grado di selezionare e comprendere.

PROGRAMMA

09.00 Registrazione partecipanti

09.15 Introduzione ai lavori

09.30 Una Musica Nuova: il suono della musica tra ascolto e percezione | **Eva Orzan** direttore Otorinolaringoiatria e Audiologia IRC-CS materno infantile "Burlo Garofolo", Trieste

10.00 Le esperienze di ascolto e lo sviluppo della corporeità e della musicalità | **Vincenzo Stera** insegnante, autore, formatore, direttore artistico del Festival

10.30 -10.45 pausa

10.45 L'ambiente e gli spazi sonori nel contesto sociale | **Roberto Favero** Musicologo e saggista, docente di Storia dello Spettacolo e della Musica presso l'Accademia di Belle Arti di Brera a Milano

11.15 **Ascoltare nel silenzio, un gioco da condividere** | **Franca Mazzoli** Pedagogista, e formatore, Associazione "QB Quanto Basta" Bologna

11.45 **La produzione, la programmazione e i contenuti dei media dedicati all'infanzia** | **Piero Pieri**, programmatore e regista Rai sede regionale del Friuli Venezia Giulia e **Armando Traverso**, direttore artistico di Rai Radio Kids

12.30 Question time

Destinatari: educatori dei nidi, docenti delle scuole dell'infanzia e primaria, musicisti, studenti e laureati in scienze della formazione, studenti del Conservatorio musicale, genitori. Con il patrocinio del MIUR-Ufficio Scolastico Regionale del Friuli Venezia Giulia.

Evento realizzato nell'ambito del "Progetto di divulgazione della cultura umanistica musicale rivolta all'area dell'infanzia 0 -6".
Con il contributo della Regione F.V.G.

+++++

LA RAI PER IL FESTIVAL

La Rai regionale, lungo tutta la durata del Festival, si affiancherà a Rai Radio Kids come media partner della manifestazione e proporrà degli approfondimenti nel palinsesto radiofonico della Struttura Programmi Italiani: nelle specifiche rubriche troveranno spazio anticipazioni degli appuntamenti, interviste con ospiti e programmazione musicale.

DOMENICA 11 MARZO | ore 10
IN ONDA SULLA TV del FRIULI VENEZIA GIULIA - RAI3

LA MUSICA DELLO GNOMO MIRTILLO

In sincronia con le giornate che aprono il festival, in diffusione regionale, la replica dello spettacolo realizzato in co-produzione Rai/Casa della Musica di Trieste (2014).

SABATO 14 APRILE | CONVEGNO

La Sede Rai per il FVG curerà un contributo al convegno "Le esperienze di ascolto nella for-

mazione del bambino" con una serie di esempi tratti dalla programmazione radio-televisiva degli ultimi anni. Sarà presente il programmatore-regista Piero Pieri.
+++++

Hanno collaborato al **FESTIVAL DI MUSICA PER BAMBINI**

Comune di Trieste - Area Educazione, Università e Ricerca - Area Cultura e Sport - Musei e Biblioteche - Musei di Storia Arte e Teatro

Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste

RAI Radio Kids

RAI radiotelevisione italiana - Sede regionale per il Friuli Venezia Giulia

Conservatorio di Musica G. Tartini

Science Centre Immaginario Scientifico

Associazione Musicale Aurora Ensemble

Associazione Internazionale dell'Operetta - FVG

Comunicarte

Wunderkammer

coordinamento e direzione artistica

Gabriele Centis, Vincenzo Stera

direzione amministrativa

Katia Naro

segreteria

Rita Verh

ufficio comunicazione

Clara Giangaspero / ConnectEventi

+39 338 4543975

connecteventit@yahoo.it

fotografie

W. Böhm, M. Goina, M. Stera, S. Bobbo, N. Hellner.

progetto grafico e immagine del Festival
Comunicarte

scuola di musica 55
casa della musica



FESTIVAL DI MUSICA PER BAMBINI

trieste marzo - maggio 2018
decima edizione

scuola di musica 55
casa della musica



comune di trieste
assessorato all'educazione, scuola, università e ricerca

TEATRO
VerdiTrieste
Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste

Rai
Kids

Rai
Friuli
Venezia Giulia

Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

IS
science centre

Associazione Musicale
AURORA ENSEMBLE

REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA



ASSOCIAZIONE INTERNAZIONALE DELL'OPERETTA
Friuli Venezia Giulia

WUNDERKAMMER
RASSEGNA INTERNAZIONALE
DI MUSICA ANTICA



La Casa della musica | Scuola di Musica 55 organizza e promuove la decima edizione del “Festival di Musica per Bambini” con la collaborazione e l’impegno di varie istituzioni e importanti realtà culturali.

Il Festival, iniziativa unica nel suo genere in Italia, è il risultato di un lungo percorso di ricerca, sperimentazione e documentazione dedicato alla pedagogia e alle forme di comunicazione della musica, della parola, delle forme narrative e in generale dei linguaggi espressivi per i bambini.

Il festival è occasione di ascolto e di partecipazione per tutta la famiglia e un’opportunità per avvicinare i bambini alla musica e ai suoi interpreti. La musica, seguendo gli orientamenti pedagogici del festival, è rappresentata nei suoi diversi generi e forme espressive, rispettando i bisogni, le curiosità e i modi di ascolto dei bambini nelle diverse fasce d’età.

Il programma del festival prevede anche quest’anno gli appuntamenti riservati ai nidi e alle scuole. Agli insegnanti e agli educatori è dedicato il convegno “Le esperienze di ascolto nella formazione del bambino”.

Le iniziative del Festival verranno seguite da Rai Radio Kids, Rai 3 sede regionale del Friuli Venezia Giulia.



IL FESTIVAL PER LE FAMIGLIE

SABATO 10 MARZO | ore 11 e ore 17
AUDITORIUM CASA DELLA MUSICA

UNA PICCOLA STORIA DI JAZZ

con ANGELO COMISSO {piano}
MARCO CASTELLI {sax}
GABRIELE CENTIS {batteria}
FABIO CALABRÒ {voce e ukulele}
DANIELE VIANELLO {contrabbasso}

La musica jazz per piccole orecchie! Un simpatico cantante di jazz racconta le sue avventure e disavventure accompagnato dalla sua orchestra. Il blues, lo swing, le melodie intramontabili della musica afroamericana in uno spettacolo fatto di temi, gag e improvvisazioni che coinvolgono il pubblico.



durata 45’ | età consigliata: 4 - 10

Produzione: Casa della Musica /Scuola di musica 55 | Festival di musica per bambini

+++++

SABATO 17 MARZO | ore 11 e ore 17
AUDITORIUM CASA DELLA MUSICA

STORIA DI UNA STELLA MARINA

con ANNALISA METUS {animazione pop up}
SARA ZANNI {voce narrante}

DANIELE DIBIAGGIO {pianoforte, effetti sonori}
VINCENZO STERA {flauti, percussioni}

Una stella marina, molto coraggiosa, ha un grande sogno: incontrare le sue sorelle, stelle del cielo e stare con loro almeno una notte. Decide quindi di partire dal profondo del mare per arrampicarsi fino alla punta di un grande scoglio. Sarà un viaggio difficile e avventuroso, con molte sorprese e incontri curiosi.



durata: 40’ | età consigliata: 3 - 6

Produzione: Casa della Musica / Scuola di musica 55 | Festival di musica per bambini Festival Wunderkammer – mini W

+++++

MERCOLEDI 21 MARZO | ore 17.30
SLOVENSKO STALNO GLEDALIŠČE /
TEATRO STABILE SLOVENO

BASTIANO È BASTIANA KV50

Singspiel Operetta di W. A. Mozart

con L’ORCHESTRA DA CAMERA DEL FRIULI VENEZIA GIULIA
ROMOLO GESSI {direttore}
ILARIA ZANETTI, ANDREA BINETTI,
DANIEL OSMAN SPANGHER {cantanti}
regia di ROSALBA TREVISAN

Un delizioso e geniale atto unico di un giovanissimo Mozart che racconta delle vicissitudini amorose di una giovane coppia che per ritrovare l’amore perduto dovrà interpellare il potente e famoso mago Colas.

Un piacevole spettacolo, per avvicinare i bambini all’opera, dai toni brillanti e scherzosi in cui parti cantate si alternano a dialoghi recitati.



durata 45’ | età consigliata: dai 5 in su
Biglietti presso Teatro Stabile Sloveno

Produzione: Associazione Internazionale dell’Operetta F.V.G. | Associazione Musicale Aurora Ensemble

+++++

DOMENICA 8 APRILE | ore 10.30
AUDITORIUM CASA DELLA MUSICA

GOMITO A GOMITO

con ALESSANDRA SAGELLI {pianoforte}
CRISTINA SANTIN {pianoforte}
ANNALISA METUS {animazione pop up}

Probabilmente tutti avete visto UN pianista all’opera, ma ne avete mai viste due che suonano gomito a gomito sullo stesso pianoforte? Sulla suggestione della vicinanza fisica è stata costruita la storia che fa da legante ai sei brevi brani di Gabriel Fauré.



durata 45’ | età consigliata: 5 - 10

Produzione: Festival Wunderkammer miniW

+++++

DOMENICA 15 APRILE | ore 10.30
AUDITORIUM CASA DELLA MUSICA

IN - CANTO PER TE

con LISA SAVIO {voce}
ANNA TARCA {voce}
SARA ZANNI {voce}
MARCO BALLABEN {pianoforte}

Un concerto a più voci per valorizzare e condividere l’importanza del canto nei primi mesi di vita. Sin dalla nascita, la voce che narra e la voce che canta, insieme al gesto e al movimento, facilita l’apprendimento ritmico e melodico consentendo al bambino di sviluppare la sua innata capacità musicale.

In programma ninne nanne cantate e danzate, filastrocche e nonsense, improvvisazioni vocali per interagire con i bambini e gli adulti. Consigliamo di venire in abbigliamento comodo e di portare un cuscino.



durata: 40’ | età consigliata: 1 -10 mesi

Produzione: Casa della Musica / Scuola di musica 55 | Festival di musica per bambini

+++++

SABATO 21 APRILE | ore 11 e ore 17
AUDITORIUM CASA DELLA MUSICA

IL CIRCO NAI È MAX

con NATALIA CAPRILI {illustrazioni e animazione}
MAX JURCEV {fisarmonica}

Il Circo Nai & Max è un circo così come si dovrebbe sognare: un circo di carta e all’incontrario! Leoni, acrobati, giocolieri, ballerine e magiche sorprese si avvicinano sulla scena.

Le marionette animate da Nai sono riprese in tempo reale da una telecamera e videoproiettate in grande per il pubblico. La musica originale della fisarmonica di Max accompagna il movimento e contribuisce a raccontare una storia senza parole. Uno spettacolo adatto a tutti, senza limiti di età, né di lingua.



durata: 45’ | età consigliata: 2 - 6

Produzione: Il Circo Nai e Max | Carrara

+++++

Sabato 21 aprile dalle ore 20.30 alle ore 9
SCIENCE CENTRE IMMAGINARIO
SCIENTIFICO

NOTTE IMMAGINARIA - IL SUONO DELLA SCIENZA

Avete mai toccato la musica? Bisogna essere scienziati per suonare uno strumento musicale? Una notte melodiosa e immaginaria dedicata alla musica, da trascorrere tra spartiti ed esperimenti sonori. Un’occasione per vivere il museo in un orario insolito... senza i genitori!

I bambini vengono accolti all’Immaginario Scientifico dopo cena e durante la serata è prevista una merenda. Al termine delle attività i partecipanti si “accampano” con il loro sacco a pelo nelle sale del museo, per poi risvegliarsi al mattino con un’allegra colazione scientifica prima di fare ritorno a casa.



età consigliata: 7 - 11

Info e iscrizioni 040 224424 /

iscrizioni@immaginarioscientifico.it

+++++

MERCOLEDÌ 9 MAGGIO | ORE 17.30
SALA DEL RIDOTTO “VICTOR DE
SABATA” DEL TEATRO G.VERDI

UN’ORCHESTRA E UN CORO PER TE

con ORCHESTRA E CORO DELLA FONDAZIONE DEL TEATRO LIRICO G. VERDI DI TRIESTE

diretta da FRANCESCA TOSI

VINCENZO STERA {guida all’ascolto}

Un’esperienza educativa e artistica realizzata assieme ai musicisti e le voci del Teatro Lirico G. Verdi di Trieste per avvicinare i bambini con le loro famiglie alla musica. Un momento emozionante, unico e privilegiato per ascoltare e conoscere da vicino la varietà e le sonorità degli strumenti dell’orchestra e del coro. Un concerto ideato per gli occhi e le orecchie curiose dei nostri piccoli e raffinati ascoltatori.



durata: 50’ | età consigliata: 3 - 10

Biglietti presso Casa della Musica

+++++

SABATO 12 MAGGIO | ore 11 e ore 17
AUDITORIUM CASA DELLA MUSICA

LA MUSICA DELLO GNOMO MIRTILLO

con ORNELLA SERAFINI {voce e narrazione}
GABRIELE CENTIS {batteria}
MARCO BALLABEN {pianoforte, effetti sonori}
VINCENZO STERA {fiati, percussioni}
ANDREA ZULLIAN {contrabbasso}

Lo gnomo Mirtillo è alla ricerca della sua nuova casa. In compagnia di Fata Ornella, sua amica, passeggia di notte fino alle prime luci dell’alba. I silenzi, i respiri e i suoni della natura accompagnano Mirtillo lungo i sentieri, dove incontra i suoi amici di sempre e con loro scopre le tante sorprese del bosco di notte.



durata: 40’ | età consigliata: 3 - 7

Produzione: Casa della Musica / Scuola di musica 55 | Festival di musica per bambini

+++++

SABATO 19 MAGGIO | ore 16.30
AUDITORIUM CONSERVATORIO
MUSICALE G. TARTINI

PERCUSSION

Incontro con gli allievi e i docenti delle classi di percussioni del conservatorio G. Tartini

Dopo una breve visita agli spazi del Conservatorio incontriamo la famiglia delle percussioni: i timpani, la grancassa, i piatti, la batteria, gli xilofoni e molti altri strumenti. Percussioni grandi e piccole suoneranno insieme per condurci in un affascinante e ritmico viaggio sonoro.



durata: 50’ | età consigliata: 4 - 10

Evento gratuito con obbligo di prenotazione al numero 040 307309 (Casa della Musica)