

La Scuola Regionale dello Sport, d'intesa con l'Ufficio Ed. Fisica e Sportiva USR - MIUR, organizza il seminario

**PERCORSI EDUCATIVI PER LA CREATIVITA'  
E L'ESPRESSIVITA' DEL MOVIMENTO**

**Sabato, 13 APRILE 2019**

**A UDINE, c/o il PALA CUS via delle Scienze 100**

**PROGRAMMA DELLA GIORNATA**

<b>9.00 / 9.15</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registrazione partecipanti</li> </ul>	
<b>9.15 / 12.45</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La qualità dell'ascolto per una consapevolezza del gesto e dell'azione.</li> <li>• Il corpo e il movimento nello spazio e nel tempo per esplorare, improvvisare, trasformare, interpretare, comunicare con gli altri.</li> <li>• La sensibilità ritmica per l'armonia, la fluidità, l'espressività, il controllo del movimento.</li> <li>• La funzione di reciprocità del movimento con il suono e la musica.</li> </ul>	
<b>12.45 / 13.00</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Question time e consegna attestati.</li> </ul>	

*E' obbligatorio partecipare in tuta e scarpe di ginnastica o calze antiscivolo*

**DOCENTI**

<b>Vincenzo Stera</b>	<p>Docente di scienze motorie e sportive nella scuola pubblica, autore e formatore "esperto" della Scuola regionale dello sport del CONI Friuli Venezia Giulia. Il prof. Stera, relativamente al tema trattato, ha dedicato un lungo periodo di ricerca e di sperimentazione, anche in ambito espressivo e musicale. Per saperne di più: www.vincenzostera.com FB "il bambino il gesto il suono"</p>
-----------------------	--

## BREVE DESCRIZIONE DEL SEMINARIO

Il seminario offre ai partecipanti una riflessione, soprattutto pratica, sull'importanza della dimensione espressiva, relazionale, creativa e artistica del movimento e la sua reciprocità con il suono e la musica. Verranno affrontati, attraverso il fare, creare e l'osservare, gli elementi costitutivi del linguaggio del movimento (e della musica).

Le attività e i brani musicali proposti prendono spunto dalla nuova pubblicazione di Vincenzo Stera: **il bambino, il gesto, il suono** | *percorsi educativi per la creatività e l'espressività del movimento e della musica* (Comunicarte edizioni, Trieste 2018) che verrà dato in omaggio ai partecipanti.

## DESTINATARI

Insegnanti di scuola dell'Infanzia e Primaria, studenti e laureati in Scienze Motorie e Scienze della Formazione Primaria, insegnanti del progetto 3S.

## Modalità iscrizione

Il corso è gratuito.

Età minima per iscriversi: 18 anni. Per iscriversi al corso è necessario accedere al sito della Scuola Regionale dello Sport del Friuli Venezia Giulia, registrarsi (vedi voce "Iscriviti all'area riservata") e compilare entro 48 ore dalla data dell'evento la scheda di iscrizione presente on line all'interno del corso prescelto:

<http://friuliveneziagiulia.coni.it/friuliveneziagiulia/scuola-regionale.html>

La conferma di avvenuta iscrizione arriverà automaticamente dal sistema.

## Partecipanti

Il corso avrà luogo con minimo n. 15 iscritti.

In caso di mancato raggiungimento del numero di iscritti verrà inviata un a mail di avviso, altrimenti il corso deve ritenersi regolarmente attivato.

## Responsabilità

La Scuola Regionale dello Sport del C.O.N.I. del Friuli Venezia Giulia declina ogni responsabilità per quanto possa accadere prima, durante e dopo il seminario ai partecipanti, terzi e cose prendenti parte all'iniziativa.

A tutti i partecipanti verrà rilasciato un attestato di Partecipazione a cura della Scuola Regionale dello Sport del CONI Friuli Venezia Giulia.

**SCUOLA REGIONALE DELLO SPORT DEL FRIULI VENEZIA GIULIA**

**Via dei Macelli, 5 – 34128 TRIESTE**

Telefono: 040 89909104 – mail: [srdsfriuliveneziagiulia@coni.it](mailto:srdsfriuliveneziagiulia@coni.it)

sito: [www.friuliveneziagiulia.coni.it](http://www.friuliveneziagiulia.coni.it)